

Приложение
к Основной образовательной программе
начального общего образования
МБОУ «СОШ №18» г. Воткинска

Рабочая программа
по предмету «Литературное чтение на родном языке
(русском)»
Уровень: 2-4 классы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на родном языке» (русском) для 1-4 классов разработана на основе:

1. Федерального закона РФ от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897).
3. Основной образовательной программы основного общего образования.
4. Требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.
5. Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.
6. «Планируемых результатов начального общего образования».
7. Учебного плана школы.

Квалификация педагогов позволяет выбирать литературу самостоятельно.

Литературное чтение на родном языке (русском) — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению родной художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию, пониманию красоты природы России и родного края на основе знакомства с материалами данного курса, чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с материалом курса по родному литературному чтению на (русском) языке.

Целью изучения предмета «Литературное чтение на родном языке» является — обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы.

Для достижения поставленной цели необходимо решение следующих **задач**:

1. Освоить общекультурные навыки чтения и понимать текст; воспитать интерес к чтению и книге.
2. Овладеть речевой, письменной и коммуникативной культурой.
3. Воспитать эстетическое отношение к действительности, отражённой в художественной литературе.
4. Формировать нравственные ценности и эстетический вкус младшего школьника.

Цель воспитания – личностное развитие школьников, проявляющееся:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Задачи воспитания:

- реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;

- использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;
- инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;
- организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
- развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Планируемые результаты изучения предмета «Родное литературное чтение (на русском языке)»

Личностные универсальные учебные действия

2 класс

Ученик научится:

- Уважительно относиться к родной литературе, испытывать гордость за неё.
- Оценивать свои и чужие поступки.
- Проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.

Ученик получит возможность научиться:

- Осознавать эстетическую ценность русской литературы.
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

3 класс

Ученик научится:

- Уважительно относиться к родной литературе, испытывать гордость за неё.
- Оценивать свои и чужие поступки.
- Проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.

Ученик получит возможность научиться:

- Осознавать эстетическую ценность русской литературы.
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

4 класс

Ученик научится:

- Идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству.
- Проявлять интерес к культуре и истории своего народа, страны.
- Различать основные нравственно-эстетические понятия.
- Выражать положительное отношение к процессу познания.

Ученик получит возможность научиться:

- Уважительно относиться к родной литературе.
- Оценивать свои и чужие поступки.
- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.

Регулятивные универсальные учебные действия:

2 класс

Ученик научится:

- Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.
- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.

Ученик получит возможность научиться:

- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

3 класс

Ученик научится:

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему.

- Составлять план решения проблемы (задачи) совместно с учителем.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.

Ученик получит возможность научиться:

- Преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- Самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия

4 класс

Ученик научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

Ученик получит возможность научиться:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- Учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему.

Коммуникативные универсальные учебные действия

1 класс

2 класс

Ученик научится:

- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.

Ученик получит возможность научиться:

- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

3 класс

Ученик научится:

- Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Ученик получит возможность научиться:

- Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

4 класс

Ученик научится:

- Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.
- Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Ученик получит возможность научиться:

- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

Познавательные универсальные учебные действия

1 класс

2 класс

Ученик научится:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

Ученик получит возможность научиться:

- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

3 класс

Ученик научится:

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.

Ученик получит возможность научиться:

- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.

4 класс

Ученик научится:

- Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно *предполагать*, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.

Ученик получит возможность научиться:

- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.

Предметные результаты:

2 класс

Ученик научится:

- Использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения.
- Понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение), составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.
- Определять по ключевым словам, о чем говорится в тексте. Называть ключевые слова в сказках, сказочных историях. Находить диалоги, определять участников диалога.
- Выделять незнакомые слова в тексте. Выяснять их значение. Ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.
- Находить сравнение в тексте, уметь обосновывать.
- Определять тип, стиль текста в соответствии с целью высказывания, определять главную мысль текста,
- Озаглавливать текст, определять последовательность пунктов плана, различать абзацы,

Ученик получит возможность научиться:

- Соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- Находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова (по словарю учебника) обращаясь за помощью к учителю, родителям и др.

- Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- Подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- Различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);

3 класс

Ученик научится:

- Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- Осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- Самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- Самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- Делить текст на части, составлять простой план;
- Самостоятельно формулировать главную мысль текста; тип текста;
- Находить в тексте материал для характеристики героя;
- Высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- Относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- Видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения
- Использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения.

Ученик получит возможность научиться:

- Соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- Находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.
- Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- Подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- Различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- Оценивать уместность использования слов в тексте;

4 класс

Ученик научится:

- Воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- Осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- Самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
- Самостоятельно находить ключевые слова;
- Самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- Формулировать основную мысль текста; тему текста, стиль, тип текста;
- Составлять простой и сложный план текста;
- Аргументировано высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;
- Иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- Самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою)
- Находить в тексте художественные приемы
- Создавать проекты, работать с несколькими источниками информации.
- Сравнить между собой объекты, описанные в тексте, выделяя два-три существенных признака, понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста, формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод.
- Выделять незнакомые слова в тексте. Выяснять их значение. Ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

Ученик получит возможность научиться:

- Соблюдать нормы родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
- Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- Подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- Различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);
- Оценивать уместность использования слов в тексте;
- Выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Содержание учебного предмета

2 класс

Вводный урок (1час)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём. Рассмотрение иллюстраций и оформление учебника. Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя текста по И. Соколову – Микитову.

Работа с текстом: понимание и преобразование информации (14 часов)

Нахождение предложения, с помощью которого можно дать ответ на вопрос в произведении **В. Осеевой «Плохо»**.

Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Главная мысль в произведении **Л.Толстого «Два товарища»**.

Поиск информации в произведении В. Бурлакова.

Заголовок текста в произведении А. Тихонова.

Главная мысль в произведении **С.Михалкова «Аисты и лягушки»**.

Вычленение из текста В. Бахревского основных событий и установление их последовательности.

Знакомые незнакомцы в произведении И. Соколова –Микитова.

Деление текста на части в произведении Л.Яхтина «Два друга».

Поиск информации . (По материалам энциклопедии для детей).

Художественные приемы, используемые в тексте И. Соколова – Микитова.

Тип текста в произведении И.Соколова – Микитова. Антонимы в произведении **С. Михалкова «Не стоит благодарности»**.

Синонимы в произведении В.Коржикова. Проект «Работа с текстом».

3 класс

Введение (1 час)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём. Рассмотрение иллюстраций и оформление учебника.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного (13 часов)

Тип текста в произведении **Г.Скребицкого «Синица»**. Тема текста и художественный прием в тексте **А.Тихонова «Летняя тундра»**. Заголовок текста и деформированный план в произведении Э.Бауэра «Фламинго».

Стиль текста по материалам энциклопедии «Хочу все знать». План текста в произведении **А.Чехова «Волчиха»**. Диалог в произведении **С. Михалкова «Ответ»**.

Незнакомые слова по материалам энциклопедии «Хочу все знать». Мысль текста в произведении **Э. Шима «Живые цветы»**. Использование художественного приема сравнения в произведении **Л.Кисилевой «И так бывает»**.

Абзац. По материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?». Последовательность событий по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?».

Использование приема олицетворения в произведении **Л. Кисилёвой «Башмачки»**.

Повторение и обобщение изученного материала (3 часа)

Проект «Работа с текстом». Контрольная работа по изученному материалу. Что узнали? Чему научились?

4 класс

Введение (1 час)

Знакомство с учебником, системой условных обозначений, содержанием учебника, словарём. Рассмотрение иллюстраций и оформление учебника. Что такое текст? По произведению Г.Николаевой «Ливень».

Работа с текстом: понимание и преобразование информации (14 часов)

Тема текста (О ком? О чем?) в произведении Г. Скребицкого «Солнечный день в самом начале лета».

Стили текста (по материалам энциклопедии «Хочу все знать»).

Тип текста в произведении А. Бострома «Кошка и ёж».

Заголовок текста в произведении Р.Киплинга «Слоненок».

Ключевые слова в произведении К.Ушинского «Четыре желания».

Знакомые незнакомцы (по материалам энциклопедии «Хочу все знать»).

Оформление текста. Абзацы. По произведению Э. Бауэра «Почему жирафу не надо остерегаться какого-либо врага?».

Построение текста в произведении С. Михалкова «Жадный заяц».

Деление текста на части в произведении И. Соколова – Микитова «Рябина».

План текста произведения К. Ушинского «Утренние лучи».

Нахождение предложения, с помощью которого можно дать ответ на вопрос в произведении Е.Пермяка «Как Маша стала большой».

Художественные приемы, используемые в тексте Г.Скребицкого «Художник- Осень».

Синонимы и антонимы в произведении Г.Скребицкого «Радуга-дуга».

Проект «Работа с текстом».

Повторение и обобщение изученного материала (2 часа)

Контрольная работа по изученному материалу. Что узнали? Чему научились?

Тематическое планирование

Литературное чтение на родном языке (русском)

2 класс

№	Тема раздела	Тема урока	Количество часов
1	Введение (1 час)	Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя текста по И. Соколову – Микитову.	1
2	Работа с текстом: понимание и преобразование информации (14 часов)	Нахождение предложения, с помощью которого можно дать ответ на вопрос в произведении В. Осеевой «Плохо»	1
3		Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Главная мысль в произведении Л.Толстого «Два товарища»	1
4		Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации в произведении В. Бурлакова.	1
5		Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Заголовок текста в произведении А. Тихонова.	1
6		Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Главная мысль в произведении С.Михалкова «Аисты и лягушки».	1

7		Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Вычленение из текста В. Бахревского основных событий и установление их последовательности.	1
8		Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Знакомые незнакомцы в произведении И. Соколова – Микитова	1
9		Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Деление текста на части в произведении Л.Яхтина «Два приятеля»	1
10		Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Поиск информации . (По материалам энциклопедии для детей)	1
11		Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Художественные приемы, используемые в тексте И. Соколова – Микитова.	1
12		Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Тип текста в произведении И.Соколова – Микитова	1
13		Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Антонимы в произведении С. Михалкова «Не стоит благодарности»	1
14		Ознакомительное и изучающее чтение вслух и про себя. Синонимы в произведении В.Коржикова	1
15		Проект «Работа с текстом»	1
16	Повторение и обобщение изученного материала (2 часа)	Что узнали? Чему научились?	1
17		Что узнали? Чему научились?	1

3 класс

№	Тема раздела	Тема урока	Количество часов
1	Введение (1 час)	Знакомство с учебным пособием. Вступительная беседа.	1
2	Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного (13 часов)	Тип текста в произведении Г.Скребицкого «Синица»	1
3		Тема текста и художественный прием в тексте А.Тихонова «Летняя тундра»	1
4		Заголовок текста и деформированный план в произведении Э.Бауэра «Фламинго».	1
5		Стиль текста по материалам энциклопедии «Хочу все знать».	1
6		План текста в произведении А.Чехова «Волчиха»	1
7		Диалог в произведении С. Михалкова «Ответ».	1
8		Незнакомые слова по материалам энциклопедии «Хочу все знать»	1
9		Поиск информации по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?»	1
10	Мысль текста в произведении Э. Шима «Живые цветы»	1	
11	Использование художественного приема сравнения в произведении Л.Кисилевой «И так бывает»	1	
12	Абзац. По материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?»	1	
13	Последовательность событий по материалам энциклопедии «Что такое? Кто такой?»	1	

14		Использование приема олицетворения в произведении Л. Кисилёвой «Башмачки».	1
15	Повторение и обобщение изученного материала (3 часа)	Проект «Работа с текстом»	1
16		Проект «Работа с текстом»	1
17		Что узнали? Чему научились?	1

4 класс

№	Тема раздела	Тема урока	Количество часов
1	Введение (1 час)	Что такое текст? По произведению Г.Николаевой «Ливень».	1
2	Работа с текстом: понимание и преобразование информации (14 часов)	Тема текста (О ком? О чем?) в произведении Г. Скребицкого «Солнечный день в самом начале лета»	1
3		Стили текста (по материалам энциклопедии «Хочу все знать»)	1
4		Тип текста в произведении А. Бострома «Кошка и ёж»	1
5		Заголовок текста в произведении Р.Киплинга «Слоненок»	1
6		Ключевые слова в произведении К.Ушинского «Четыре желания»	1
7		Знакомые незнакомцы (по материалам энциклопедии «Хочу все знать»)	1
8		Оформление текста. Абзацы. По произведению Э. Бауэра «Почему жирафу не надо остерегаться какого-либо врага?»	1
9		Построение текста в произведении С. Михалкова «Жадный заяц»	1
10		Деление текста на части в произведении И. Соколова – Микитова «Рябина»	1
11		План текста произведения К. Ушинского «Утренние лучи»	1
12		Нахождение предложения, с помощью которого можно дать ответ на вопрос в произведении Е.Пермяка «Как Маша стала большой»	1
13		Художественные приемы, используемые в тексте Г.Скребицкого «Художник- Осень»	1
14		Синонимы и антонимы в произведении Г.Скребицкого «Радуга-дуга».	1
15		Проект «Работа с текстом»	1
16	Повторение и обобщение изученного материала (2 часа)	Что узнали? Чему научились?	1
17		Что узнали? Чему научились?	1